



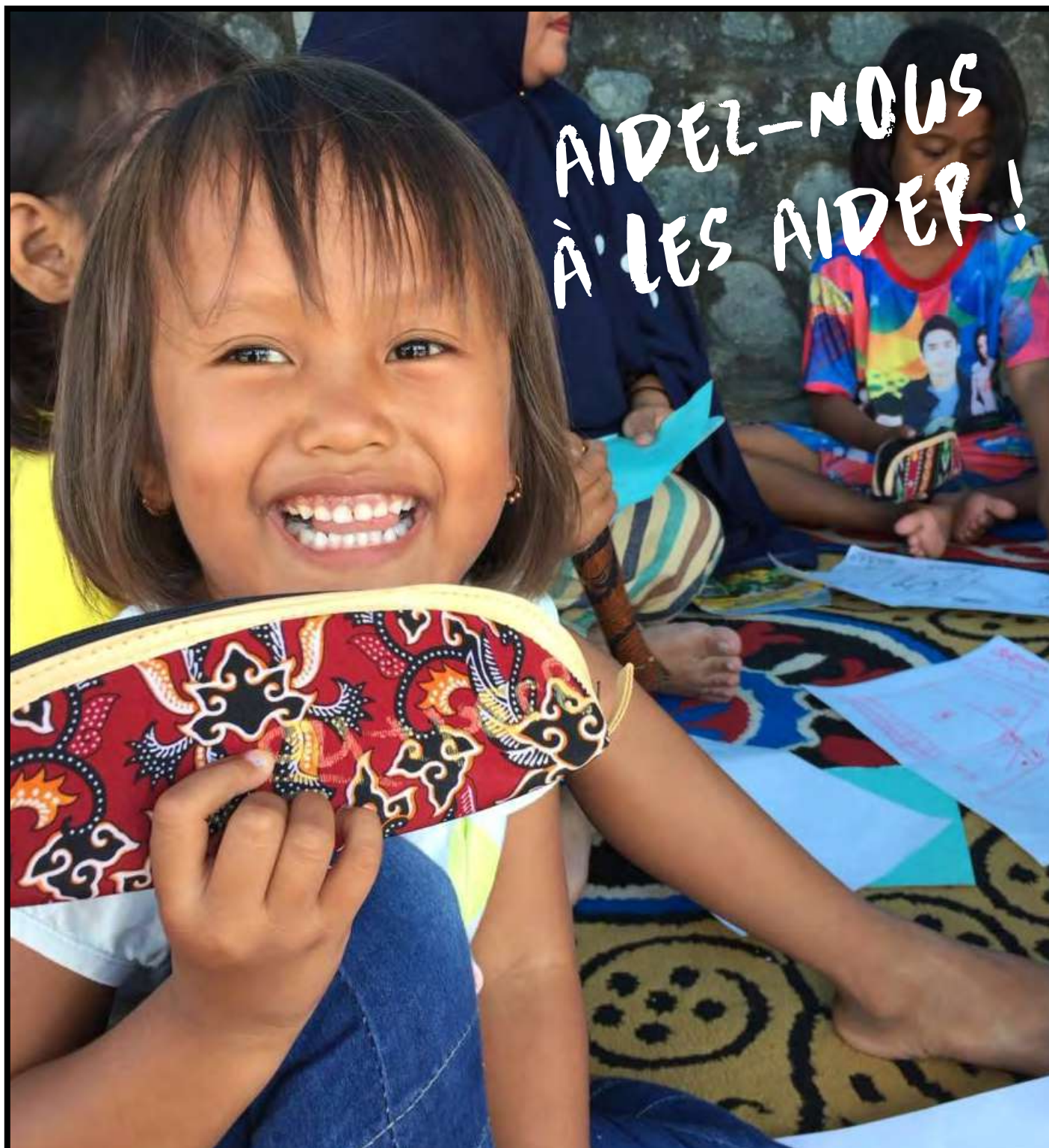
# SOS VILLAGES D'ENFANTS MONDE

Sous le Haut Patronage de S.A.R. la Grande-Duchesse

TRIMESTRIEL (N°4)  
NOVEMBRE 2018

3, RUE DU FORT BOURBON  
L-1249 LUXEMBOURG  
+352 490 430

WWW.SOSVE.LU



## URGENCE INDONÉSIE

Des espaces d'accueil pour les enfants  
déplacés **P3**

## CONCERT DE NOËL

Entretien avec Stephan Gehmacher **P4-5**

## SENSIBILISATION

Le harcèlement en milieu scolaire **P6**

# LES NEWS



## NOTRE CONCERT DE NOËL

Notre 43<sup>e</sup> Concert de Noël se tiendra jeudi 13 décembre à 20h à la Philharmonie en présence de Leurs Altesses Royales le Grand-Duc et la Grande-Duchesse. Il réunira l'OPL, placé sous la direction du jeune mais déjà fameux chef d'orchestre vénézuélien-suisse Domingo Hindoyan, et le jeune baryton allemand Samuel Hasselhorn. Le lauréat 2018 du Concours Reine Elisabeth a choisi d'interpréter plusieurs Lieder de Gustav Mahler (extraits de *Des Knaben Wunderhorn*, *Sieben Lieder aus letzter Zeit*). Des œuvres de Maurice Ravel (*Rapsodie espagnole*) et de Modeste Moussorgski (*Tableaux d'une exposition* / arr. M. Ravel) sont par ailleurs inscrites au programme. Les recettes de cette soirée, organisée avec EY, seront attribuées aux programmes de développement que notre association a mis en place au Sénégal !

Plus d'infos p4-5.

Réservation/vente des places (30€ / 45€ / 65€) à la billetterie de la Philharmonie tél. (+352) 26 32 26 32 – [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

## 1976

année de notre premier Concert de Noël avec l'Orchestre de RTL au Nouveau Théâtre.

## 1.700

nombre d'enfants bénéficiaires de nos quatre Programmes d'Accompagnement des Communautés pour la Protection de l'Enfant (PACOPE) au Sénégal.

« Nous n'héritons pas de la terre de nos parents, nous l'empruntons à nos enfants. »

Photo de couverture: Enfants dans un espace d'accueil SOS dans la région de Palu en Indonésie. Crédit photo: SOS Children's Villages Indonesia.

Photo Les News: L'Orchestre Philharmonique du Luxembourg. Crédit photo: J. S. Haenel.

Imprimé au Luxembourg (Imprimerie Centrale). Produit par SOS Villages d'Enfants Monde.





## URGENCE INDONÉSIE

# Des espaces d'accueil pour les enfants déplacés

**Suite au séisme et au tsunami qui ont dévasté le 28 septembre l'île des Célèbes (Sulawesi), en particulier les régions de Palu et Donggala, SOS Villages d'Enfants Indonésie prend soin des enfants et leur assure des activités éducatives.**

Cinq semaines après la catastrophe, l'on dénombrait plus de 2.080 morts, 1.080 personnes disparues, 4.400 blessés et 211.000 personnes déplacées dans quelque 950 camps d'urgence. Les besoins sont énormes pour permettre aux communautés de se reconstruire et pour assurer aux enfants de surmonter leurs traumatismes et de retrouver le chemin de l'école.

A la mi-octobre, SOS Villages d'Enfants Indonésie a lancé un programme sur trois mois. Il se concentre sur la protection et la prise en charge des enfants et adolescents dans des espaces d'accueil ouverts dans des camps de déplacés qui abritent des milliers de familles et d'innombrables enfants seuls.

Dans ces espaces d'accueil, lieux protecteurs où les enfants se sentent en sécurité, SOS entend

prendre soin d'eux, leur assurer eau potable et bonnes conditions sanitaires, leur garantir les besoins essentiels dont des repas équilibrés, leur proposer un soutien psychosocial, des activités éducatives et récréatives mais aussi sensibiliser les parents à la protection et aux droits des enfants. « A côté de leurs besoins immédiats en nourriture et en abri, les enfants déplacés internes auront aussi besoin de soutien dans les nombreux mois à venir » soulignait Gregor Nitihardjo, directeur de SOS Villages d'Enfants Indonésie à l'heure du démarrage du programme.

L'association a dépêché à Palu une équipe qui travaille avec les autorités et des organisations partenaires pour coordonner la réponse humanitaire à apporter dans les nombreux camps d'urgence. Fin octobre, elle avait pu mettre en place quatre espaces d'accueil pour plus de 160 enfants et un cinquième était en passe d'ouvrir pour 80 enfants.

Un mois après la catastrophe qui a détruit 1.500 écoles et touché 185.000 élèves et 13.300 enseignants, les écoles primaires, surtout à Palu, étaient toujours fermées comme en témoigne Anis Widhiani, une éducatrice SOS de

Yogyakarta qui a rejoint l'équipe pour travailler au sein des espaces d'accueil où SOS propose des cours temporaires pour permettre aux enfants de suivre une scolarité.

« Nous avons la chance de pouvoir compter sur l'appui d'enseignants locaux. Quant au gouvernement, il est en train de recruter de nouveaux professeurs dans d'autres régions de l'archipel pour permettre la réouverture des écoles » explique l'éducatrice. Elle ajoute : « Garantir des activités éducatives est un des aspects importants de notre travail pour aider les enfants dans cette phase de transition avant le retour à une éducation formelle. Quand on rend visite aux familles chez elles, on sensibilise parents et enfants à l'importance de l'éducation et à la nécessité de retrouver les bancs de la classe dès la réouverture des écoles ». —

### APPEL À LA SOLIDARITÉ

Mobilisée pour l'aide d'urgence en Indonésie, SOS Villages d'Enfants Monde remercie ses généreux donateurs. Face aux énormes besoins, le programme SOS se poursuit. Tout don sera reçu avec gratitude.

CCPL IBAN LU65 1111 0050 0053 0000  
(Urgence – tsunami Indonésie) ou sur [www.sosve.lu](http://www.sosve.lu)



### SOS VILLAGES D'ENFANTS EN INDONÉSIE

Active depuis les années 1970, SOS Villages d'Enfants Indonésie accompagne près de 12.000 enfants, adolescents et adultes dans huit localités sur quatre îles (Sumatra, Java, Bali et Florès). Face aux nombreuses catastrophes naturelles mais aussi aux conflits armés, l'association intervient régulièrement avec des programmes d'aide d'urgence. Suite au tsunami de 2004, SOS Villages d'Enfants avait mis en place son plus important programme d'aide d'urgence sur plusieurs années en Indonésie, en Inde, au Sri Lanka et en Thaïlande. Au Luxembourg, SOS Villages d'Enfants Monde en a appuyé les différentes étapes.

A. Un collaborateur SOS sur l'île de Sulawesi, Indonésie. Crédit photo: SOS Children's Villages Indonesia.

B. Enfants pris en charge dans un espace d'accueil SOS. Crédit photo: SOS Children's Villages Indonesia.

## CONCERT DE NOËL

# Entretien avec Stephan Gehmacher

« Partout où l'OPL va, on essaye d'être actif et d'identifier des initiatives solidaires. »

**Vous avez multiplié les activités éducatives et les programmes jeune public. Quelle place ont-ils pris à la Philharmonie ?** Jouer pour un jeune public ou plutôt interagir avec lui car c'est plus qu'un concert, il y a des workshops, des séminaires, des activités scolaires, ne veut pas dire développer un public pour le futur. C'est notre public ici et maintenant, différent du public des 50, 60, 70 ans, mais sur lequel il faut se concentrer. On a réuni les activités de la Philharmonie et de l'OPL et développé des programmes inédits. Les 15-18 ans sont plus difficiles à toucher, on réfléchit en permanence à de nouveaux projets. Quant aux 20-30 ans, on a un partenariat, à renforcer, avec l'Université. Il y a aussi la Fondation EME (Ecouter pour Mieux s'Entendre) pour des publics exclus de la vie culturelle en raison de l'âge, de la maladie, d'un handicap. On a monté des projets pour les personnes âgées, d'autres avec des psychothérapeutes pour la prison. Pour les 10 ans de la Fondation, nous souhaitons initier les professeurs de musique à un enseignement musical spécifique pour qu'ils puissent ensuite former des personnes handicapées à la pratique d'un instrument.

**Vous encouragez les jeunes musiciens. L'accueil des lauréats du Concours Reine Elisabeth s'inscrit-il dans cette optique ?** En 2015, la Philharmonie a pris le relais du festival d'Echternach qui traditionnellement accueillait les lauréats et c'est en concertation avec SOS Villages d'Enfants Monde que nous avons décidé de les associer aux Concerts de Noël. Beaucoup d'autres activités de la Philharmonie encouragent les jeunes musiciens. « Rising stars » permet un échange de jeunes talents avec une vingtaine de salles d'Europe. D'autres initiatives associent jeunes musiciens, parfois jeunes metteurs en scène, comme Benjamin Prins début octobre, et jeune public. On a réussi avec d'autres salles à convaincre l'U.E. de nous soutenir. C'est ainsi que certains projets, comme le concert de SOS Villages d'Enfants Monde, bénéficient désormais du programme Creative Europe.

Après être passé par le Festival de Salzbourg, l'Orchestre philharmonique de Berlin et l'Orchestre symphonique de la radio bavaroise, Stephan Gehmacher a rejoint en 2013 la Philharmonie Luxembourg en tant que directeur général. Rencontre en amont du 43<sup>e</sup> Concert de Noël de SOS Villages d'Enfants Monde.

**Est-ce important de lier excellence musicale et cause humanitaire ?** En tant que Philharmonie nous sommes heureux d'offrir notre know-how à SOS Villages d'Enfants Monde, comme à la Croix-Rouge et à la Fondation EME, et de contribuer à ce que votre association fait. Lors des tournées de l'OPL, nous appuyons aussi des initiatives locales. Ainsi, en juin prochain alors que l'OPL se rendra au festival d'Athènes nous soutiendrons un petit *El Sistema* (ndlr : programme vénézuélien d'éducation musicale pour les plus défavorisés) en offrant aux réfugiés et aux Grecs concernés des instruments dont l'orchestre n'a plus besoin, et les musiciens en donnant du temps.

**Que vous inspire le programme de la soirée, voyage musical vers d'autres arts avec Ravel, Moussorgski et Mahler ? Avez-vous un coup de cœur ?** C'est la première fois depuis des années que l'orchestre jouera *Tableaux d'une exposition* de Moussorgski. Sophie Glesener souhaitait une programmation populaire. Nous avons donc imaginé avec Domingo Hindoyan ce programme, évident pour lui et qui nous donne l'opportunité d'inaugurer la nouvelle grande cloche que nous venons d'acquérir. Elle porte l'emblème du Luxembourg qui voyagera avec nous lorsque l'OPL se produira hors du pays... Avec les Lieder de Gustav Mahler que Samuel Hasselhorn voulait interpréter, on a un côté sérieux qui équilibre le programme. Mon coup de cœur ? *Des Knaben Wunderhorn* sur les textes desquels il faut se concentrer.

**Quelques mots sur le chef Domingo Hindoyan et le jeune baryton Samuel Hasselhorn ?** Domingo Hindoyan dirigera pour la troisième fois l'OPL. Il est l'un des nombreux chefs d'Amérique du Sud à la très belle carrière qui sont une promesse pour le futur. Dans les années 1980-90, l'Amérique du Sud n'avait pas un rôle important dans le domaine de la musique classique, aujourd'hui, grâce à tous ces musiciens venus du Venezuela, mais aussi d'autres pays, on a un vrai bouillonnement. Pour Samuel Hasselhorn, ce sera pour moi une surprise... une belle surprise ! —





A



B



C

A. Stephan Gehmacher, directeur général de la Philharmonie. Crédit photo: Yves Kortum.

B. Domingo Hindoyan, violoniste et chef d'orchestre vénézuélien-suisse. Membre d'*El Sistema*, assistant de Daniel Barenboim au Deutsche Staatsoper Berlin, il sera à partir de 2019/2020 principal chef invité de l'Orchestre symphonique national de la radio polonaise. Crédit photo: Simon Pauly.

C. Samuel Hasselhorn, jeune baryton allemand, lauréat 2018 du Concours Reine Elisabeth. Formé à l'opéra et diplômé de l'Université d'Hanovre et du Conservatoire de Paris, ce spécialiste du lied a déjà enregistré deux CD. Crédit photo: Nikolaj Lund.

D. Le Grand Auditorium lors du 42<sup>e</sup> Gala de Noël en 2017. Crédit photo: Philharmonie / Alfonso Salgueiro Lora.

E. Des enfants dans les rues de Kaolack au Sénégal.



D



E

### UN CONCERT DÉDIÉ AUX PROGRAMMES SOS AU SÉNÉGAL

Au Sénégal, SOS Villages d'Enfants Monde soutient, avec l'appui du Ministère luxembourgeois des Affaires étrangères et européennes (3<sup>e</sup> Accord-Cadre/2017-2021), 4 Programmes d'Accompagnement des Communautés pour la Protection de l'Enfant (PACOPE) centrés sur les droits de l'enfant et misant sur une dynamique communautaire. A Pikine (banlieue de Dakar), Kaolack (grande ville de l'ouest), Louga (petite ville au nord-ouest) et Kolda (zone rurale en Casamance) ce sont 300 familles et 1.700 enfants qui sont concernés.

C'est en 2006 que notre association s'est engagée au Sénégal. Elle a financé à Ziguinchor en Casamance l'agrandissement du Village d'Enfants SOS et la construction de l'Ecole SOS (avec cantine). Elle a contribué à l'aide d'urgence à Pikine (inondations de 2008), à la rénovation du Village d'Enfants SOS de Dakar (2012) et à l'équipement de la Clinique SOS de Kaolack (2014). Jusqu'à récemment elle a soutenu 4 programmes de renforcement des familles (PRF). Née en 1977, SOS Villages d'Enfants Sénégal accompagne 10.800 enfants, adolescents et adultes (Dakar, Kaolack, Kolda, Louga, Tambacounda et Ziguinchor). A côté des PACOPE et des PRF, elle gère des programmes de prise en charge alternative (5 Villages d'Enfants SOS), d'éducation (5 Ecoles SOS, 1 Centre de formation professionnelle), de santé et d'action sociale.



## SENSIBILISATION

# Le harcèlement en milieu scolaire

**Le harcèlement en milieu scolaire est devenu un phénomène de société de plus en plus récurrent. Au Luxembourg aussi, c'est un sujet de préoccupation. Y faire face est un réel défi.**

Le harcèlement (mobbing) se définit comme une violence répétée et intentionnelle qui peut être verbale, physique ou psychologique, une violence à laquelle de plus en plus d'enfants et de jeunes sont confrontés au quotidien. Le harcèlement est le fait d'une ou de plusieurs personnes à l'encontre d'une victime qui ne peut se défendre. Il se fonde sur le rejet de la différence et sur la stigmatisation de certaines caractéristiques telles que l'apparence physique, le genre ou encore l'appartenance à un groupe social. La plupart du temps, cela se passe à l'abri des regards. C'est une souffrance pour la victime qui n'en parle pas, par peur de représailles. S'il y a des témoins, souvent ils se taisent. Par peur de représailles ? Par peur de devenir à leur tour les victimes ?

Le harcèlement en milieu scolaire, il faut en parler. L'école est censée être un lieu où les enfants se sentent protégés. C'est aussi un lieu supposé favoriser la construction et le développement de soi. Il est alors inacceptable que des enfants y subissent des violences avec de graves séquelles en termes de santé mentale notamment. Certains enfants peuvent aller jusqu'à décrocher scolairement et développer une vraie phobie de l'école.

La violence à l'école ne constitue pas un phénomène nouveau, mais un phénomène exacerbé notamment par l'utilisation des réseaux sociaux. Comment y faire face ensemble ?

Il est primordial de sensibiliser à ce sujet. L'objectif est d'arriver à un climat de coexistence pacifique et de respect. Il est alors important d'associer toutes les parties prenantes (enfants, parents, enseignants, institutions scolaires...) aux mesures de prévention, mais aussi d'en informer le grand public, car nous nous devons tous d'être vigilants.

Il s'agit de développer une vraie prise de conscience au niveau sociétal.

Le 20 novembre, Journée internationale des Droits de l'Enfant, est un moment privilégié pour défendre et promouvoir les droits des enfants, mais aussi contempler les valeurs et le monde que nous voulons leur transmettre. C'est dans cet esprit que le département EDEV a organisé, dans deux lycées du pays, une matinée de théâtre forum sur la thématique du harcèlement. Nous avons également invité Heike Kammer, marionnettiste avec son théâtre de la paix afin d'intervenir dans les écoles et les maisons relais. —

### PLUS D'INFORMATIONS

Pour de plus amples informations sur nos activités, merci de contacter [viviane.lima@sosve.lu](mailto:viviane.lima@sosve.lu), tél. : 490 430-32.



### LA CONVENTION INTERNATIONALE DES DROITS DE L'ENFANT

La Convention internationale des Droits de l'Enfant stipule à l'article 19 que chaque enfant a le droit de grandir dans un environnement bienveillant, protégé de toutes formes de mauvais traitements. L'article en question reconnaît le droit de chaque enfant d'être protégé de la maltraitance sous toutes ses formes, peu importe le milieu où il se trouve.

A. et B. En janvier dernier, le Département Éducation au Développement a organisé un atelier de théâtre collectif au sein de l'École privée Ste Anne. Pendant une matinée, Sara Graetz, animatrice et metteuse en scène de la troupe *Alternative Théâtre* a travaillé avec les adolescentes sur la thématique des droits de l'enfant. Le sujet de la violence et notamment du harcèlement est naturellement ressorti. Les adolescentes ont ainsi pu laisser libre cours à leurs émotions et témoigner de leur quotidien.





# MERCI VIELEN DANK!

AINSI QU'À TOUS NOS DONATEURS,  
PARRAINS ET AMIS SOS!

**20.000€**

**CAMPAGNE D'ÉDUCATION AUCHAN 2018**

**ÉDUCATION EN SITUATION D'URGENCE AU MOYEN-ORIENT**

Suite à la grande action de solidarité qui s'est déroulée du 4 au 22 septembre dans les hypermarchés Auchan Kirchberg et Auchan Differdange ainsi que dans les boutiques du Shopping Center Kirchberg et du Centre commercial Opkorn, un chèque a été remis à SOS Villages d'Enfants Monde pour le programme mis en place au Liban dans la plaine de la Bekaa pour les enfants et les jeunes affectés par la crise syrienne et pour la plupart déscolarisés. Fin 2018, un grand centre d'éducation et de formation professionnelle doit y voir le jour. 770 jeunes réfugiés syriens, jeunes Libanais vulnérables et leurs parents ou tuteurs sont concernés.



**Achetez le T-shirt solidaire signé Jacques Schneider et partagez nos valeurs !**

Dans le cadre du lancement des festivités pour les 45 ans de notre association en 2019 (#SOS45Monde), l'artiste engagé Jacques Schneider a créé un T-shirt solidaire, éthique et issu du commerce équitable. Grâce à ce T-shirt placé sous le signe « Partagez nos valeurs ! », tout un chacun peut désormais devenir Ambassadeur SOS ! Nous comptons sur vous aussi pour afficher nos convictions communes ! Côté pratique, le T-shirt (35€) se décline en 4 modèles (Home, Village, Education, Solidarité), 2 versions (femme & homme), 7 tailles (de XS à XXL). A commander via [www.sosve.lu](http://www.sosve.lu) ou directement à la **KRIIZEL FABRIK** (3, rue Jean Origer, L-2269 Luxembourg).

## CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS À VENIR

### DÉCEMBRE

**JUSQU'AU 07/01/2019**

**Action de solidarité EXKi Luxembourg**  
Depuis 2014, les restaurants EXKi (Grand-Rue, Gare, Kirchberg, Galerie Auchan) s'engagent à nos côtés. Cette année encore, à l'occasion des fêtes de fin d'année, nous disposerons une urne SOS près des caisses dans les quatre restaurants de l'enseigne du fast-good de qualité.

Plus d'infos sur [www.sosve.lu](http://www.sosve.lu)

**JEUDI 13/12**

**Concert de Noël**

Rendez-vous à 20h à la Philharmonie pour notre 43<sup>e</sup> Concert de Noël en présence de Leurs Altesses Royales le Grand-Duc et la Grande-Duchesse. Cette soirée de solidarité est organisée avec EY en faveur de nos projets de développement au Sénégal. L'OPL se produira sous la direction de Domingo Hindoyan et le soliste de la soirée sera le baryton Samuel Hasselhorn, lauréat du Concours Reine Elisabeth 2018.

Plus d'infos p2 (LES NEWS) & p4-5 (INTERVIEW)

Vente des tickets sur [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

### JANVIER 2019

**SAMEDI 19/01**

**Bal Russe**

Le Russian Club of Luxembourg donne rendez-vous au Cercle Cité pour le 8<sup>e</sup> Bal Russe. Cette année encore, les fonds récoltés seront partagés entre la Fondation russe Podsolnukh-Tournesol et notre association qui attribuera son don au Centre de soutien familial SOS de Pskov.

Plus d'infos sur [www.sosve.lu](http://www.sosve.lu) et <http://ball.ruski.lu>



**Ouganda Challenge 2019**

Notre nouveau challenge sportif et solidaire (avec visite de projets SOS) emmènera du 7 au 17 février une quinzaine de participants en Ouganda au cœur des spectaculaires Montagnes de la Lune pour atteindre le Pic Weismann. Un défi ambitieux pour un objectif merveilleux : réunir 100.000€ en faveur des enfants vulnérables de l'Ouganda, pays où SOS Villages d'Enfants est présente depuis 30 ans et où l'association locale accompagne plus de 13.000 bénéficiaires. Les fonds récoltés seront attribués à un projet de panneaux solaires pour le Village d'Enfants SOS d'Entebbe.

Pour soutenir les participants et les projets SOS, rendez-vous sur [www.sosve.lu](http://www.sosve.lu)

# PARRAINEZ UN ENFANT SOS!

Photo: Patrick Wittmann

## OFFREZ UN AVENIR MEILLEUR AUX ENFANTS DANS L'UN DES 135 PAYS ET TERRITOIRES OÙ NOUS SOMMES ACTIFS!

### JE SOUHAITE DEVENIR LA MARRAINE / LE PARRAIN D'UN ENFANT SOS ICH MÖCHTE PATIN / PATE FÜR EIN SOS-KIND WERDEN

Nombre d'enfants SOS que je souhaite parrainer | Anzahl der SOS-Kinder die ich unterstützen möchte: \_\_\_\_\_  
Montant de mon parrainage par mois | Monatlicher Patenschaftsbeitrag (Min. 30€): \_\_\_\_\_

### JE SOUHAITE DEVENIR LA MARRAINE / LE PARRAIN D'UN VILLAGE D'ENFANTS SOS ICH MÖCHTE PATIN / PATE FÜR EIN SOS-KINDERDORF WERDEN

Nombre de Villages d'Enfants SOS que je souhaite parrainer | Anzahl der SOS-Kinderdörfer die ich unterstützen möchte: \_\_\_\_\_  
Montant de mon parrainage par mois | Monatlicher Patenschaftsbeitrag (Min. 20€): \_\_\_\_\_

### JE PRÉFÈRE AIDER EN | AM LIEBSTEN HELFE ICH IN

Afrique | Afrika  Asie | Asien  Amérique Latine | Lateinamerika  
 Europe de l'Est | Osteuropa

### JE SOUHAITE RECEVOIR MES DOCUMENTS DE PARRAINAGE EN | UNTERLAGEN ÜBER PATENSCHAFT AUF

DE  EN  FR

### COMPTE BANCAIRE DE PRÉFÉRENCE | BEVORZUGTE KONTOVERBINDUNG

BILL IBAN LU10 0024 1560 4780 0000  
 BCEE IBAN LU92 0019 1000 6675 7000  
 CCPL IBAN LU65 1111 0050 0053 0000  
 BGLL IBAN LU46 0030 5796 7032 0000  
 BLUX IBAN LU60 0081 5730 1200 1003

NOM | NAME

PRÉNOM | VORNAME

RUE, N° | STR, N°

CP | PLZ LOCALITÉ | ORTSCHAFT

T.

E-MAIL

REMARQUES | BEMERKUNGEN

DATE & SIGNATURE | DATUM & UNTERSCHRIFT

## VOUS POUVEZ VOUS ENGAGER COMME MARRAINE / PARRAIN SOS EN RENVOYANT LE FORMULAIRE À :

SOS Villages d'Enfants Monde 3, rue du Fort Bourbon — L-1249 Luxembourg T. +352 490 430 — F. +352 407 530 parrainage@sosve.lu

En souscrivant un parrainage, vous consentez que les informations vous concernant que nous recueillons à travers ce formulaire et l'extrait bancaire fassent l'objet de traitements destinés à SOS Villages d'Enfants Monde. Les finalités de ces traitements sont de gérer le parrainage, de vous informer sur nos projets, de vous inviter à des événements ou de faire des appels à dons. Dans le cadre de la gestion du parrainage et de la production de nos supports de communication, vos données (prénom, nom, adresse) seront transférées à des sous-traitants contraints de respecter notre politique de traitement des données personnelles. Elles ne seront ni prêtées, ni louées, ni a fortiori vendues. Les données seront conservées 10 ans après votre dernier don/versement. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification, de portabilité et d'effacement de celles-ci ou d'une limitation de leur traitement. Dans les limites du Règlement Général sur la Protection des Données, vous pouvez vous opposer au traitement des données vous concernant et disposez du droit de retirer votre consentement à tout moment en vous adressant par écrit à SOS Villages d'Enfants Monde (courriel : info@sosve.lu). Vous avez la possibilité d'introduire une réclamation auprès de la CNPD, qui est l'autorité de contrôle au Luxembourg. Votre consentement à l'utilisation de vos données nous permet de venir en aide aux enfants vulnérables dans le monde et de couvrir leurs besoins continus. Vous pouvez consulter notre politique générale de protection des données personnelles sur notre site web (www.sosve.lu) ou la recevoir par courrier sur simple demande écrite.